

Pressestimmen

Oliver Leicht [Acht.]

Bemerkenswertes Konzert ... beeindruckende Acht

Bonner Rundschau, 4.2.2008

Leicht hat ein sicheres Gespür für klangliche Wirkungen.

Darmstädter Echo, 31.1.2008

...allesamt ausnahmslos exzellente Musiker, ohne die Leichts anspruchsvolle Kompositionen nicht umsetzbar wären.

Keine leichte Kost – aber gut!

Bonner Generalanzeiger, 31.1.2008

Ein hervorragender Komponist und Arrangeur ...außergewöhnliche sounds

Schöne und spannende Musik mit reizvollen Überraschungen... trotz ihrer Komplexität und Vielschichtigkeit leicht und gut verständlich.

Mainspitze, 30.1.2008

Sein Ton... leicht, beweglich, und zeitweilig auch melancholisch oder verführerisch.

Sonic, 2/2007

Das ist die Big Band im Kleinen und doch beweglich und flink wie ein Kätzchen auf Mäusejagd.

Oliver Leichts Konzept ist herrlich zwingend und originell, ein großer Wurf.

Jazzpodium 12/2006

Das Ensemble kombiniert ein Jazzquartett inklusive Gitarre mit dunkle Blechabteilung. Und das macht es sehr geschickt.

Ein Ensemble, das sich strikten Einordnungen in bekannte Hörmuster auf erfrischende Weise verweigert.

Jazzthing, 11/2006

Erst jetzt, mit 37 Jahren, bringt er seine erste Soloplatte heraus. Das Warten hat sich gelohnt.

Ein gelungenes Debüt!

Rondo 11/2006